



## La Red RIES avanza

*Seguimos trabajando en nuevas propuestas*



Página web de la Red RIES: <http://redries.usc.es>

La Red RIES continúa consolidándose en la investigación del área de Ciencias Sociales y Jurídicas.

Fruto del trabajo conjunto de los Grupos que la integran, nació en el pasado mes de mayo la nueva página web de la Red ([redries.usc.es](http://redries.usc.es)). En ella se da cuenta de la producción científica, editorial y formativa de sus miembros.

Del mismo modo, se pretende que sea una ventana a todo aquel que quiera formar parte activa en este proyecto, proporcionando una herramienta de trabajo dinámica, colaborativa y flexible que nos permita el intercambio de información y experiencias, mejorar nuestra formación y la transferencia de conocimiento y buenas prácticas en nuestro principal campo de trabajo e incluso en otros relacionados.

Con este fin, existe la posibilidad virtual de inscribirse como miembro externo de la Red para todos aquellos que lo desean (colaboradores/amigos).

Justamente, desde la Red se lanzó un concurso para la selección de materiales RIES, con el objeto de poner en valor el trabajo que se está realizando en los centros educativos que se realiza en las escuelas. El plazo de admisión de materiales termina el 30 de junio.

*Existe la  
posibilidad de  
inscribirse en la  
Red como miembro  
externo* ”

## SUMARIO

### PÁGINA 2

Editorial

### PÁGINA 3

Entrevista al rector Salustiano Mato de la Iglesia (UVigo)

### PÁGINA 6

Experiencia Investigadora

*Los medios en la práctica docente  
del especialista en Educación  
Musical en Galicia*

### PÁGINA 9

Experiencia Educativa

*PROYECTO ARCE: "Abriendo  
puertas, acercando distancias"*

### PÁGINA 14

Acciones de la Red

### PÁGINA 15

Novedades Editoriales

### PÁGINA 17

Próximas actividades de la Red

### PÁGINA 18

Novedades Legislativas



## EDITORIAL

### *CRISIS MIGRATORIA Y FLUJOS MIGRATORIOS: GESTIONAR LA INCERTIDUMBRE*

Hace años, en un Congreso celebrado en Barcelona sobre la formación de ciudadanos europeos, un célebre intelectual invitado al evento contestó del siguiente modo a una de mis preguntas, un tanto inocente, sobre el porvenir después de tanta ruina como la vivida en el viejo continente durante el siglo XX: la historia, dijo, no es en absoluto irreversible, por más que muden los contextos, cambien sus protagonistas principales o se alteren las condiciones de su conflictiva dinámica y su inexorable dialéctica.

Tal vez sirvan estas palabras a propósito de las difíciles circunstancias a las que, con criterio incierto y la moral quebrada, intentamos hacer frente en un tiempo de grandes incertidumbres en todos los ámbitos de la vida individual y colectiva.

Sin duda, las migraciones muestran una de las caras más singularmente preocupantes del actual panorama, poniendo rostro a los miles, e incluso millones, de hombres y mujeres atrapados en la espiral de unos desequilibrios financieros que, una vez más, desestabilizan una existencia de mínimos a base de sucesivas renunciadas y les aboca, junto a otros en posición semejante, a situaciones de auténtico riesgo de exclusión en países que creían seguros y con cotas de bienestar inexpugnables.

Lo que está aconteciendo en buena parte de Europa y, particularmente, en España, debería servirnos de lección sobre los peligros de un crecimiento económico basado en frágiles pilares y una disminuida inteligencia grupal a juzgar por la atención prestada a las políticas y a los programas de integración o, si se prefiere, de inclusión de personas y familias llegadas de otras latitudes con

la esperanza de labrarse un futuro para ellas y su descendencia. No fue tanto una cuestión de dinero como de miopía en la evaluación realizada desde las instituciones, y una parte de la sociedad civil, a la hora de reclamar más consenso pragmático ante la evidente necesidad de gestionar los retos demográficos, económicos y socioculturales que el tránsito secular fue agudizando a nuestro alrededor.

Aún así, el éxodo que deriva de unas estadísticas sobre (des)empleo francamente escandalosas, no está alcanzando la magnitud que cabría presagiar, puesto que el alcance de los efectos no se limita, ni mucho menos, a los convencionalmente llamados “inmigrantes” (subiendo, pese a todo, de los cinco millones en el territorio español). También alcanza, en creciente proporción, a miles de autóctonos (jóvenes titulados y profesionales con acreditada experiencia en diferentes ramas de actividad) que ni por asomo habían planeado un proyecto migratorio, máxime cuando el espejismo de la crecida económica a todos nubló la visión en un país delicado de memoria y siempre dispuesto a la recurrencia de sus relatos migratorios por el mundo adelante.

La hora presente es compleja y deparará más sacrificios de los que ya nos está tocando experimentar. Con todo, el escenario no es el mismo que el de nuestros abuelos, por más que debamos tomar nota de lo que verdaderamente importa para salir adelante y no incurrir en rancias equivocaciones. Además, la tecnología y, de modo específico, las redes sociales representan un punto de inflexión y marcan diferencias en los patrones de comunicación que, de una forma u otra también afectan, aquí y

ahora, a los flujos migratorios. Y aunque se trate de una realidad virtual, digitalmente ampliada, debemos aprender a manejarla en favor de proyectos que conecten más a las personas y las animen a buscar sendas de codesarrollo desde todas las esferas del conocimiento; o desde simples intercambios apoyados en sólidas experiencias de ayuda y cooperación en perspectiva comunitaria.

Que las turbulencias nos inquieten es algo perfectamente lógico en la travesía global que cada uno siente en su estacionamiento local. Sin embargo, lo más peligroso no es el temor de cada sujeto, sino la pérdida de confianza sistémica, que para el caso sería como la génesis de un profundo escepticismo o la misma incapacidad de representar las migraciones como la gran metáfora del viaje en pos de más libertad y equidad entre los seres humanos.

Con la conciencia más alerta que nunca, los que formamos la Red RIES intentaremos ampliar nuestro poder de convocatoria a fin de continuar contribuyendo a poner en valor pedagógico su epicentro temático, pensando en un tipo ideal de sociedad intercultural.

**Miguel Anxo Santos Rego**

Coordinador General de la Red RIES  
Universidad de Santiago de Compostela

# SALUSTIANO MATO DE LA IGLESIA

## RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE VIGO



Doctor en Biología por la Universidad de Santiago de Compostela en 1986, y desde el año 2000 catedrático de Zoología del "Departamento de Ecología y Biología Animal" de la Universidad de Vigo, institución de la que fue Vicerrector de Investigación desde 1998 hasta 2005.

A finales de agosto de 2005, Salustiano Mato fue elegido Director General de I+D+i de la Xunta de Galicia, cargo que ostentó hasta mayo de 2009. En el año 2010 fue elegido Rector de la Universidad de Vigo, cargo que ostenta en la actualidad.

*- ¿Cuál piensa usted que es el estado actual de la investigación en las ciencias sociales y jurídicas?*

En una universidad con un marcado carácter tecnológico y científico como la nuestra, el ámbito jurídico social ocupa un lugar ciertamente destacado, tanto en lo que se refiere a la docencia, como a la investigación. Así, en el curso 2011-2012 se están impartiendo, en los tres campus de la Universidad de Vigo, 15 grados, una veintena de másteres y una decena de programas de doctorado en este ámbito, lo que pone de manifiesto el peso específico que alcanza dentro de nuestro programa de estudios.

Otro tanto sucede con la actividad investigadora, que suma un total de 84 grupos que tienen o bien un investigador principal o algún miembro del ámbito jurídico social. Estos más de 80 grupos representan el 32% del total de grupos de investigación que trabajan en este momento en la Universidad de Vigo y que suman 260. A esta actividad propia de los grupos de investigación es preciso sumar las tesis de este ámbito leídas en el último año en nuestra institución y que

llegaron a las 29, lo que supone casi el 26% del total.

*- ¿Cómo ve la vinculación de la Universidad con los centros educativos y la sociedad civil?*

La Universidad de Vigo realiza desde hace años un trabajo constante orientado a mantener e incrementar su presencia, no sólo en los contornos en la que se insiere: las ciudades de Vigo, Orense y Pontevedra, sino también en los contextos autonómico, estatal e internacional. Para nosotros es una prioridad estar al servicio de la sociedad de la que formamos parte proporcionándole todo nuestro potencial académico e investigador; una obligación que cobra, si cabe, mayor importancia, en un contexto de crisis como en el que nos encontramos.

Prueba de esa labor que desarrollamos es, por un lado, en el caso de los centros educativos, el intenso contacto que mantenemos con su alumnado y profesorado con la finalidad de darles a conocer nuestra oferta educativa de forma que la Universidad de

Vigo sea para ellos un referente a la hora de encaminar su trayectoria académica.

En lo que respecta a la sociedad civil, la Universidad mantiene un papel activo con acciones concretas que acreditan que forma parte de ella. Tal es el caso de la transferencia que a la sociedad realizamos de nuestra labor investigadora; los convenios firmados con instituciones, entidades y asociaciones con la finalidad de articular estrategias comunes; las cátedras formalizadas con empresas y entidades y las decenas de iniciativas en las que la Universidad está presente o a las que presta su apoyo. Estas acciones tienen mucho que ver con fabricar futuro y no vivir en la comodidad, sobre todo en una situación de crisis como la actual.

*- ¿Cuál es el papel de la Universidad con las migraciones y qué actuaciones se pueden destacar de la Universidad de Vigo en este aspecto?*

La Universidad no puede permanecer ajena a este fenómeno, ya que históricamente Vigo tuvo un papel determinante en este fenómeno como

# “Para nosotros es una prioridad estar al servicio de la sociedad de la que formamos parte”

punto de partida de los gallegos hacia la diáspora.

Con el tiempo, Vigo pasó de ser un punto de origen a convertirse en un punto de destino de la emigración, fundamentalmente originada en el cono sur y en el África subsahariana. Actualmente, la tendencia está volviendo a invertirse como consecuencia de la crisis económica, afectando a todos los grupos sociales y niveles de formación, incluso a los egresados de nuestra Universidad, que participa activamente en todos los foros vinculados a la emigración en nuestro contorno social más próximo. Así mismo, dentro de la comunidad universitaria se desarrollan diversos proyectos de investigación y de cooperación educativa que tienen como temática las migraciones en sus múltiples facetas: económica, social, antropológica...

*- ¿Cuál es la situación de los estudiantes inmigrantes en la Universidad de Vigo y qué importancia tiene su presencia?*

Vivimos en un mundo globalizado en el que el alumnado inmigrante contribuye a la internacionalización de toda la comunidad universitaria, entendiendo por internacionalización la creación de una cultura que permite aprender a vivir localmente pero con una visión global.

La interacción con los estudiantes llegados de fuera permite conocer otras culturas y otras visiones de la realidad, por lo que contribuye de modo significativo a la formación integral de los universitarios. Los inmigrantes, junto con otros alumnos y docentes internacionales de intercambio de programas como Erasmus o ISEP, son una pieza fundamental en el proceso de internacionalización de nuestros propios estudiantes.

Para favorecer la incorporación de alumnado extranjero a nuestra universidad, la institución cuenta con diversos programas y becas orientados a aquellas personas interesadas en cursar alguna de nuestras titulaciones.

*- La cooperación entre países, instituciones y centros de todo el mundo, la creación de redes internacionales y la promoción de la movilidad de estudiantes y profesores es una cuestión a tener muy en cuenta en este mundo tan globalizado. ¿Está la Universidad de Vigo en esta línea?*

Nuestra institución tiene firmados más de 400 convenios bilaterales con universidades de los cinco continentes, a los que se suman los convenios con otras tantas instituciones dentro de

programas como Erasmus, ISEP de intercambio con Estados Unidos de América (tenemos intercambios con más de 50 universidades norteamericanas), o la red International to International de intercambio de ámbito global.

El curso pasado más de 700 estudiantes de nuestra universidad participaron en programas de movilidad y este curso académico cerca de un centenar de profesores realizarán estancias en otros países para participar en las actividades docentes de nuestros aparceros internacionales, duplicando prácticamente las cifras del curso anterior. Además, todos los años nuestros investigadores participan activamente en los programas de cooperación educativa y (cooperación) al desarrollo promovidos por la Unión Europea o la Agencia Española para la Cooperación Internacional al Desarrollo.

Por otro lado, somos los promotores del Campus de Excelencia Internacional “Campus del Mar”, que nació con una clara vocación internacional y de trabajo en red, y en el que toman parte activa un número relevante de instituciones académicas de prestigio internacional, así como las universidades portuguesas de Miño, Tras os Montes, Porto, Aveiro y Açores. Como puede verse, la Universidad de Vigo está totalmente involucrada en esta línea.

*- Un día dijo que encontró “una Universidad a la que le cuesta sudar la camiseta”. ¿Sigue siendo así?*

Con rotundidad, no. En esta universidad siempre se ha trabajado de forma continua, pero la nueva coyuntura en la que nos encontramos nos obliga a ser aún más efectivos y excelentes.

Sin duda, la prueba más relevante del esfuerzo que se está realizando es el Campus de Excelencia Internacional “Campus del Mar”, un proyecto compartido que muestra una gran singularidad estratégica para el país y también en el ámbito internacional.

Pero más allá del hito que para nuestra Universidad supuso la consecución de un campus de excelencia, o incluso el lanzamiento del satélite XaTcobeo, el primer CubeSat IU de una institución académica europea que se construye con estándares de la Agencia Espacial Europea, hechos como la captación en 2011 de más de 23 millones de euros procedentes de la I+D o la aprobación de una normativa que regula los contratos-programa con las escuelas y facultades y que será efectivo a partir de 2013, evidencian el esfuerzo que esta universidad está haciendo para dar respuesta a lo que la sociedad y ella misma se exige.

# La Universidad no puede permanecer ajena al fenómeno de las migraciones



## *- ¿Qué imagen tiene Vigo de su Universidad?*

Somos una institución nueva, en una ciudad extraordinariamente dinámica en la que aún se echan en falta elementos con los que la sociedad se sienta verdaderamente identificada.

Estar en un campus que se encuentra lejos del centro de la ciudad no contribuye a que los vigueses y viguesas nos perciban como una parte de la urbe, pero únicamente se trata de una cuestión geográfica. Creo firmemente que la sociedad viguesa, más allá de la evidencia de tener una universidad, sabe de nuestras aportaciones y de nuestra firme apuesta por la excelencia en la formación y en la investigación y también de nuestro compromiso con las iniciativas en beneficio de la ciudad.

## *- Asumió una gran responsabilidad al ser rector y liderar un proyecto de miles de estudiantes y trabajadores. ¿Qué se siente al estar en una situación así?*

Privilegiado y responsabilizado por tener la oportunidad de participar en una aventura apasionante como es la de contribuir al desarrollo de esta universidad. Tras ocupar puestos de responsabilidad en la universidad, donde fui decano, director de departamento y Vicerrector de Investigación, y posteriormente en la administración autonómica, como Director General de I+D+i de la Xunta de Galicia, regresar a la vida académica como rector fue un honor y también una gran responsabilidad en la que me acompaña un gran equipo de gobierno.

Aún no se han cumplido dos años de mandato y considero que se han hecho muchas cosas importantes e iniciado otras que confío que darán sus frutos con el paso de los meses. Voluntad,

ideas y los profesionales más cualificados para llevarlas a cabo no nos faltan.

## *- ¿Qué universidad quiere dejar cuando termine su mandato?*

En el horizonte de 2014 la Universidad de Vigo debe ser percibida como una institución dotada de un sistema eficaz de dirección que favorezca la consecución de objetivos comunes mediante la implicación de toda la comunidad universitaria.

Aspiramos a consolidarnos como un referente nacional e internacional en investigación y transferencia que nos permita incrementar nuestra autonomía financiera, así como disponer de una oferta académica que dé respuesta a la demanda social.

Reforzar la internacionalización, mejorar la gestión de los recursos para alcanzar la estabilidad y eficiencia financiera y consolidar nuestro compromiso con la sociedad, la lengua y la cultura de Galicia son otros retos que espero que la institución sea quien de alcanzar en los próximos años.

## EXPERIENCIA INVESTIGADORA (TESIS DOCTORAL)

Los medios en la práctica docente del especialista en Educación Musical en Galicia

*Directora: Dra. Beatriz Cebreiro López*  
*Doctoranda: Carol Gillanders*

La enseñanza de la música en las escuelas primarias recorrió un largo camino desde su incorporación en el currículo escolar en el siglo XIX a través del canto. Durante el siglo XX se incluyeron nuevos materiales y procedimientos pedagógicos que permitieron dotarlo de diferentes perfiles. Finalmente, en los últimos años destaca la inclusión de los medios informáticos y tecnológicos, así como software musical y el acceso a diferentes prácticas y recursos disponibles en la red.

En el año 2004 comenzamos la fundamentación de la investigación que finalmente llevamos a cabo sobre la presencia de los medios impresos, audiovisuales, informáticos y de otras tecnologías en la práctica docente de los maestros de música en Galicia, el uso que realizaban de éstos y sus necesidades de formación. Nuestra intención básica era detectar cuáles son las problemáticas actuales con respecto a los medios y su relación con la formación del profesorado con el fin de mejorarla.

### LA INVESTIGACIÓN EMPÍRICA

Las tres dimensiones que estructuraron el trabajo son:

- Presencia de medios en la clase de música en los centros de educación primaria en Galicia.
- Utilización de los medios.
- Formación en el uso de medios.

### DESARROLLO DEL PROYECTO

Los datos se obtuvieron mediante un cuestionario enviado a 400 centros

de educación primaria de Galicia, complementado con la realización de 15 entrevistas personales.

El cuestionario había sido previamente validado por un grupo de expertos y en un estudio piloto o pretest. De los 115 cuestionarios obtenidos se realizó un análisis cuantitativo de tipo estadístico descriptivo utilizando el programa estadístico SPSS 15.0. Las entrevistas fueron transcritas y analizadas utilizando el software MAXqda 2007.

### PRINCIPALES HALLAZGOS CON RELACIÓN A LA PRESENCIA DE MEDIOS EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN GALICIA

*Respecto de la dotación general de medios audiovisuales, equipos informáticos y otras tecnologías en los centros, el 68,1% de los maestros señala que existe un volumen adecuado de medios en los centros. Consideramos este dato satisfactorio, dado que los medios y materiales facilitan la interiorización de los diferentes elementos de la música, el aprendizaje del lenguaje musical y la práctica musical. En concreto, los medios audiovisuales nos permiten acercarnos a diferentes experiencias musicales y mediante los informáticos y tecnológicos podemos conectarnos con otros campos de aprendizaje que actúan como factor motivador y nos facilitan recursos múltiples.*

Destaca la presencia casi total de CDs, DVDs o películas de vídeo, CD-Roms, DVDs interactivos y medios impresos.

### G.I. I438 TEC\_EDUC

*Beatriz Cebreiro López (Dir.)*

*María Carmen Fernández Morante*

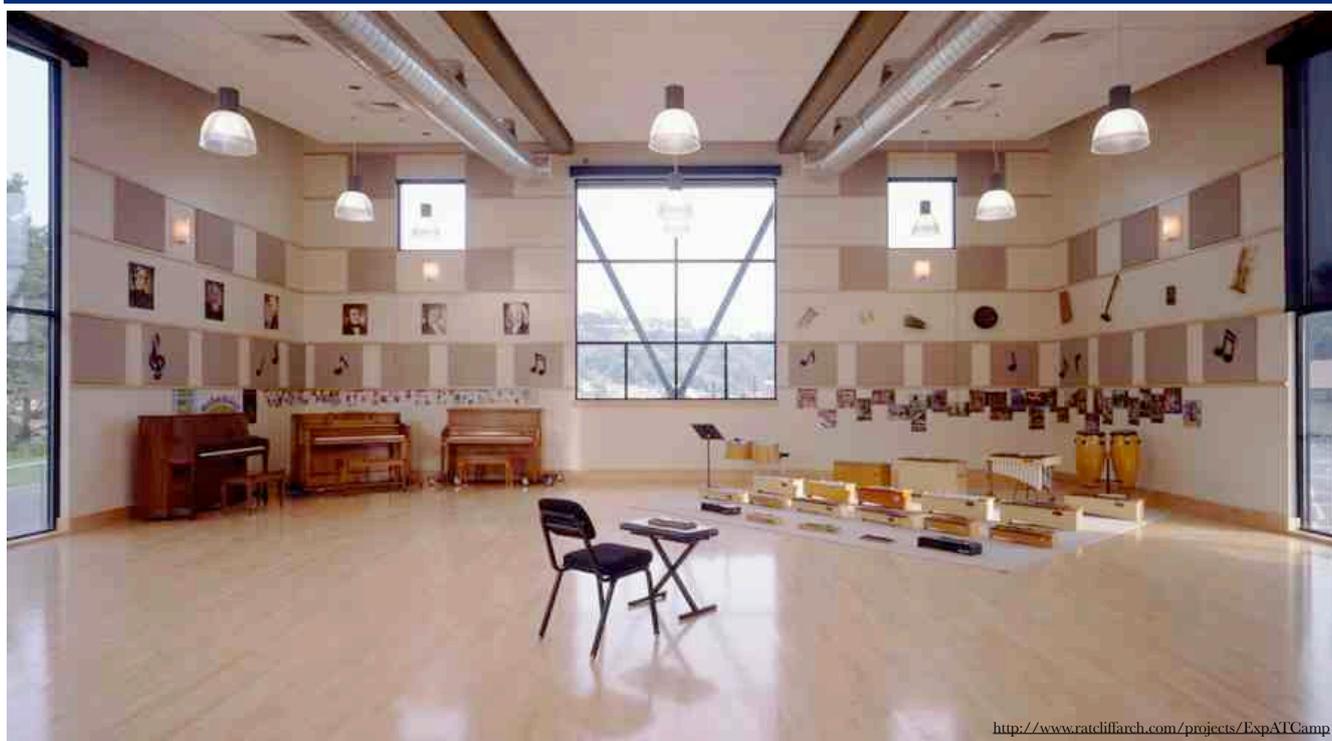
*Josefa del Carmen Fernández de la Iglesia*

*María del Carmen Vázquez Alemán*

*Carol Gillanders*

*María de los Ángeles López de la Calle Sampedro*

*Martín Leránoz Iglesias*



<http://www.ratcliffarch.com/projects/ExpATCamp>

### UTILIZACIÓN DE MEDIOS EN LA CLASE DE MÚSICA EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN GALICIA

El 20% de los maestros afirma que nunca utiliza libros de texto, mientras que el 11% los utiliza siempre. La mayoría, un 65%, los utiliza entre bastante y a veces con carácter de “guía”.

Mayor es aún el número de maestros -casi el 85%- que utiliza otros medios impresos bastante o a veces, como pueden ser fichas, cuadernos de música, cartulinas...

Los fines con los que se utilizan los medios impresos mencionados por la mayoría de maestros son para cantar o tocar las piezas y canciones que contienen, para completar las fichas escritas que incluyen, para realizar las actividades propuestas y para explicar conceptos o presentar un tema. La mitad de los maestros valora que utiliza los libros de texto para controlar el currículo establecido y para facilitar el recuerdo de la información.

La mayoría de los maestros de música utiliza tres o más cancioneros para seleccionar su repertorio, siendo éstos de origen pedagógico, popular, recopilatorio universal o de músicas pop. A este respecto debe resaltarse la elaboración de cancioneros personalizados por los profesores.

Los maestros utilizan los medios audiovisuales bastante o a veces en un 75%, siendo un 15% los que afirman utilizarlos siempre. Aquí vemos una correspondencia con el hecho de que el 90% de los encuestados utiliza música grabada.

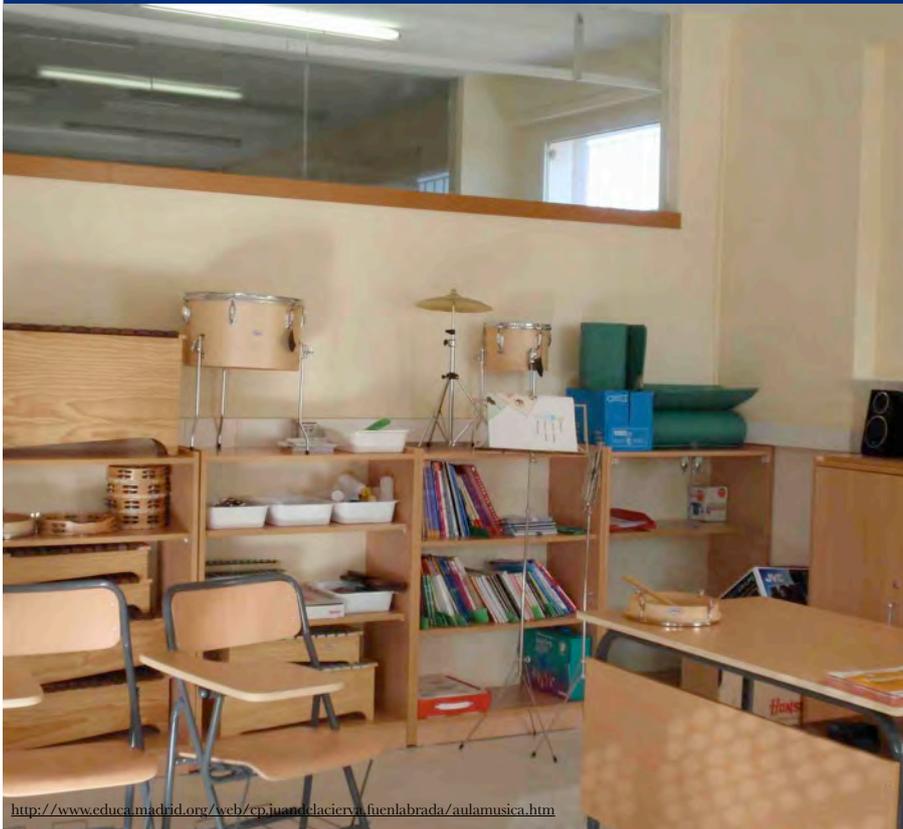
Las finalidades de la utilización de los medios audiovisuales son principalmente reforzar el entrenamiento auditivo de los alumnos, captar su atención y motivarlos (32% de encuestados).

El 66,4% de los maestros utiliza los medios informáticos bastante o a veces, mientras que un 10% de maestros nunca los utiliza. El 56% emplea otros medios tecnológicos. Llama la atención que la inclusión de materiales y software relacionados con la informática musical es menor que en el caso de los materiales en soporte audiovisual. La mitad de los maestros de música maneja software de notación musical, mientras que en menor medida se utilizan elementos MIDI y programas de aprendizaje asistido por ordenador. Al mismo tiempo, se puso en evidencia el deseo de varios maestros de familiarizarse con el uso de los ordenadores, el software musical y la pizarra digital.

Entre los usos que hacen los maestros de música de los ordenadores, que alcanza cerca del 25%, destaca la posibilidad de conectar a los estudiantes con las tecnologías de la cultura actual, el acceso a más información, la actualización de su propio conocimiento de éstas, la facilitación del auto-aprendizaje y la individualización de la enseñanza, la edición de partituras y la motivación de los alumnos. Es importante mencionar que la mitad de los maestros de música crea materiales propios: láminas, musicogramas, franelogramas, fichas, cotidiáfonos, cuentos musicados...

### FORMACIÓN DE LOS MAESTROS DE MÚSICA EN EL USO DE LOS MEDIOS

La mayoría de los maestros de música valora su formación general como suficiente en los dominios técnico-instrumental y didáctico-educativo de los medios audiovisuales. Al mismo tiempo, en el dominio del diseño/producción manifiestan carencias formativas. Lo mismo sucede en el caso de los medios informáticos y de otras tecnologías, donde la mayoría de los maestros de música considera estar formado, exceptuando el dominio del diseño/producción. Esto pone de manifiesto la necesidad de una mayor formación en el campo del diseño y producción de medios audiovisuales e informáticos.



[http://www.educa.madrid.org/web/cp\\_juandelacierva\\_fuenlabrada/aulamusica.htm](http://www.educa.madrid.org/web/cp_juandelacierva_fuenlabrada/aulamusica.htm)

Los maestros de música creen que la formación en medios les permite desarrollar la clase con normalidad sin perder tiempo en explorar las formas de funcionamiento de los diferentes medios, estar al día, incorporar los avances tecnológicos en el aula y utilizar las TIC tanto el profesorado como el alumnado.

A pesar de la importancia de la formación en este campo, la gran mayoría siguió un proceso auto-didacta, aunque no de forma exclusiva. En general, los docentes manifiestan un gran interés por actualizarse y formarse en los dominios poco desarrollados de su práctica profesional.

### CONSIDERACIONES FINALES

La investigación pedagógica en el campo musical comenzó a afianzarse en los últimos años creando nuevos caminos y posibilidades. Este estudio nos permitió conocer cómo valoran los maestros la dotación general de los centros, que en la mayoría de los casos consideran adecuada. También se puso de manifiesto la percepción que los maestros tienen de la utilización de esos medios en su práctica. Los docentes utilizan todo tipo de medios.

Sólo la mitad del profesorado utiliza los medios tecnológicos; siendo mayor la utilización de los medios audiovisuales y, en la mayoría de los casos, los libros de texto y medios informáticos. La formación en los dominios técnico-instrumental y didáctico-educativo se considera adecuada, mientras que en el dominio del diseño y producción la mayoría de maestros valora que está poco o nada formado. Creemos que son necesarias acciones encaminadas a solucionar estas necesidades de formación mediante cursos específicos y su atención en los nuevos grados.

Además de promover una mejor comprensión de la realidad gallega con respecto al tema de estudio, también se buscó la consolidación de una línea de investigación específica en el área de la educación musical.

Este trabajo no habría sido posible sin la colaboración de todos los maestros participantes que nos brindaron sus opiniones, experiencias y conocimiento de la práctica docente de la música en Galicia. A todos ellos, nuestro más sincero agradecimiento.

## EXPERIENCIA EDUCATIVA

### PROYECTO ARCE: “Abriendo puertas, acercando distancias” (Nuestras raíces)

*Colegio Rural Agrupado (CRA) “Maestra Clara Torres” de Tui*

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO

El Colegio Rural Agrupado (CRA) “Maestra Clara Torres” está situado en el Ayuntamiento de Tui (Pontevedra).

Es un centro público resultante de la agrupación de 9 escuelas unitarias, por lo que su principal identidad y peculiaridad es la de tener las aulas dispersas por todo el municipio. Tiene 12 aulas en las 9 aldeas con un total de 140 alumnos en el curso 2011-2012.

Tiene alumnado inmigrante de Marruecos, Portugal y Argentina, y también escolariza alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Debido a la dispersión geográfica, la itinerancia del profesorado es una señal de identidad que marca la labor educativa tanto a nivel administrativo como pedagógico.

En el centro trabajan 26 profesores de distintas especialidades (Infantil, AL, PT, Apoyo...).

El objetivo para constituirse como CRA, ya en el curso 1999-2000, fue elevar la calidad de la enseñanza de las comunidades rurales, así como contribuir a la revitalización socio-económica y cultural de las mismas a través de la elaboración y aplicación coordinada de proyectos educativos que permitan la integración de los aprendizajes en los entornos respectivos.

En este contexto se intenta conseguir el gran reto de la educación del siglo XXI: lograr un alumnado competente, seres humanos críticos, responsables, autónomos, con conocimiento y respeto al medio donde viven y con múltiples habilidades para una ciudadanía activa y

para el desarrollo y promoción de la cultura y el arte en general.

Todo lo anterior no será posible si no modificamos el paradigma educacional y el Proyecto ARCE: “Abriendo puertas, acercando distancias” permite acercarse a este reto y alcanzar los objetivos pretendidos.

En el programa participan los siguientes centros: EEI La Julianita de Aracena (Huelva), CEIP Cuermaja de La Aldea (Gran Canaria), CRA La Coruña de Nava (Asturias) y CRA Maestra Clara Torres de Tui (Pontevedra).

En el curso 2011/12 se mantuvieron dos reuniones de trabajo del profesorado, una en Aracena (Huelva) y otra en Tui (Pontevedra), mientras que en 2012/2013 los encuentros de profesorado y alumnado serán en Nava (Asturias) y La Aldea (Canarias).

#### OBJETIVOS

En este contexto, los objetivos de la experiencia fueron los siguientes:

Animar y favorecer el trabajo por proyectos, propiciando la colaboración mutua familia/ escuela /ciudadanía en la labor docente.

Promover la innovación educativa a través del trabajo por proyectos desde una perspectiva global, interdisciplinar y multicontextual como paso previo en el desarrollo de las competencias básicas a partir del patrimonio natural, social, cultural e inmaterial, teniendo las TIC como recurso dinamizador.

Fomentar la cooperación y formación intercentros.

Propiciar el desarrollo de las competencias cultural-artística y social-ciudadana.

Dinamizar la investigación, el aprender a aprender, la iniciativa personal y la autonomía del alumnado.

#### G.I. DE3 GIES

*Margarita Pino Juste (Dir)*

*Águeda Gutiérrez Sánchez*

*Jorge Genaro Soto Carballo*

*Myriam Albariñas Villaverde*



Implicar a diferentes entidades y asociaciones del contorno en el desarrollo del Proyecto con objeto de fomentar la cooperación, el conocimiento y la corresponsabilidad.

Animar y consolidar dinámicas educativas innovadoras emprendidas por los claustros de nuestros centros.

Favorecer el conocimiento mutuo entre todos los miembros de las distintas comunidades educativas y propiciar la sensibilización y el compromiso de la ciudadanía y de las instituciones.

Enseñar el valor e importancia del patrimonio social, cultural, natural e inmaterial.

Valorar la importancia de la convivencia e interacción entre todos y promover el respeto y conocimiento de otras realidades, culturas, costumbres...

Dinamizar el diseño y la creación de recursos educativos.

## CONTENIDOS

Los bloques temáticos de los que se parte para el desarrollo del proyecto son:

Nuestra historia social y geográfica (localidades, núcleos rurales, tipos de población, oficios...)

Nuestra gastronomía (productos y platos típicos naturales y elaborados)

Nuestro patrimonio cultural (escultura, pintura, arquitectura)

Nuestro patrimonio social y natural (flora, fauna, recursos económicos de la zona, oficios tradicionales...)

Nuestro patrimonio inmaterial (fiestas populares y tradicionales, leyendas, retahílas, adivinanzas, instrumentos musicales y danzas...)

De este modo, con estos bloques, se desarrollan habilidades como:

Conocerse y valorarse.

Saber comunicarse en contextos diversos.

Expresar ideas y escuchar las ajenas.

Desarrollar la capacidad empática.

Comprender y respetar otras realidades socioculturales.

Trabajo en cooperación.

Goce por interactuarse con los demás.

Todo lo anterior permitirá la consecución del desarrollo de la competencia social y ciudadana y de la competencia cultural y artística, ya que se diseñarán situaciones de aprendizaje que supongan conocer, comprender, apreciar y valorar diferentes manifestaciones culturales y artísticas como fuente de crecimiento, enriquecimiento y gozo y que las consideren parte de su patrimonio personal. Se busca así desarrollar en los niños una actitud respetuosa y crítica ante cualquier manifestación y el interés por participar en la vida cultural, contribuyendo en la conservación del patrimonio.

## CURSO 2011/2012

## ALUMNADO

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<p>Presentación-vídeo de cada aula.</p> <p>Mascota “<i>Los abuelos de Tui</i>” (traje típico de Galicia)</p> <p>Recopilación- proyecto de trabajo de la Hª de Tui (aldeas) a través de libros, web, visitas abuelos...</p> <p>Creación libro con postales y fotos antiguas de las distintas parroquias, escaneando las imágenes en familia.</p> <p>Creación de un mapa gigante y Tríptico de Tui con la información.</p>	<p>Creación de enigmas y de bits de inteligencia sobre Tui para reforzar lo aprendido y publicación en los blog de las aulas y lo de ARCE.</p> <p>Proyecto de trabajo “O mel como producto galego”. Salida “Apipolis” (fotos-texto escrito niños)</p> <p>Libro-cuento: “Un día en Apipolis” (fotos-texto escrito niños)</p>	<p>Proyecto de trabajo “Hora autóctona” (Monte Aloia) Herbario “plantas de Galicia”. Creación de un “Maio” entre todas las aulas.</p> <p>Recopilación de información de Aracena y visionado del vídeo de presentación. Convivencia en Aracena con los niños de 5-6 años.</p> <p>Exposición de los trabajos realizados en la Área panorámica del ayuntamiento.</p>
<p>Iniciación del Libro-viajero de refranes, leyendas, retahílas (aldeas Áreas-Pexegueiro).</p>	<p>Continuación del Libro-viajero de refranes, leyendas, retahílas... (aldeas Guillarei-Paramos)</p>	<p>Continuación del Libro-viajero de refranes, leyendas, retahílas... (aldeas Baldráns-Caldelas)</p>

## CURSO 2011/2012

## PROFESORADO

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<p>1 reunión-coordinación del profesorado en el CRA “Mestra Clara Torres” (Tui). Evaluación inicial. Preparación del encuentro alumnado de Tui en Aracena. (actividades).</p>	<p>Contacto permanente de los centros vía correo electrónico, blog, teléfono...</p>	<p>Segunda reunión en la EEI “<i>La Julianita</i>” de Aracena, Huelva. Evaluación del primer año de proyecto. Preparación del encuentro en octubre del alumnado de Canarias-Asturias</p>
<p>Curso para el profesorado sobre el “trabajo por proyectos” con personal competente en la materia.</p> <p>Visita a las aulas del CRA implicadas en el proyecto.</p> <p>Salida por el entorno natural.</p> <p>Puesta en común de las actividades de cada centro</p>		<p>Realización de las actividades planificadas en la primera reunión de coordinación para el encuentro “Tui-Aracena”.</p>



<http://caldelastui.wordpress.com/>

### CURSO 2012/2013

## ALUMNADO

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<p>Elaboración Escudo Tui (material de reciclaje). Continuación del Proyecto “<i>La Historia de Tui</i>”.</p> <p>Proyecto de trabajo “La vendimia” (visita a casa de familiares) Proceso de elaboración del vino. Su tradición y origen.</p>	<p>Proyecto trabajo “<i>Juegos populares e instrumentos musicales</i>”. Elaboración. Taller-aula de juegos e instrumentos con la Familia.</p> <p>“Olimpiadas populares”. Día de convivencia con la familia. Realización de juegos y exposición de los instrumentos musicales.</p>	<p>Proyecto de trabajo: “Hora autóctona” (Monte Aloia) Herbario “<i>Plantas de Galicia</i>”. Creación de un “Maio” entre todas las aulas.</p> <p>Recopilación de información de Aracena y visionado del vídeo de presentación. Convivencia en Aracena con los niños de 5-6 años.</p> <p>Exposición de los trabajos realizados en el Área panorámica del ayuntamiento.</p>
<p>Iniciación del Diccionario Multilingüe de aspectos y términos tratados en el proyecto.</p> <p>Creación de un CD con canciones tradicionales gallegas.</p>	<p>Continuación del Diccionario Multilingüe de aspectos y términos tratados en el proyecto.</p> <p>Continuación con el CD de canciones tradicionales gallegas.</p>	<p>Continuación del Diccionario Multilingüe de aspectos y términos tratados en el proyecto.</p> <p>Continuación con el CD de canciones tradicionales gallegas.</p>

### CURSO 2012/2013

## PROFESORADO

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<p>3º reunión del profesorado en Asturias. Seguimiento del Proyecto y preparación del último encuentro del alumnado de primaria (Asturias-Canarias) En La Aldea (Canarias).</p>	<p>Contacto permanente de los centros vía correo electrónico, blog, teléfono,...</p>	<p>4º reunión del profesorado en La Aldea (Canarias).</p> <p>Cierre del proyecto.</p> <p>Elaboración de la memoria.</p>

## PLAN DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Evaluación inicial: se parte de un análisis del contexto, de los objetivos marcados, de los recursos personales y materiales de los que se dispone, de la metodología, de la temporalización de las actuaciones, de las temáticas, etc.

Evaluación continua: se realiza cada trimestre como instrumento de retroalimentación que ofrezca información para el avance y reformulación del proyecto (dificultades y logros).

Evaluación final: en el mes de mayo, a partir de los datos obtenidos en las evaluaciones continuas, se analizan aspectos (criterios) como:

Número de actuaciones.

Grado de satisfacción de los destinatarios.

Grado de consecución de los objetivos.

Grado de implicación de la ciudadanía.

Plan de formación.

Grado de implicación de la comunidad educativa.

Los procedimientos que utilizaremos para medir los criterios anteriores serán:

Cuestionarios (profesorado, alumnado y familias).

Asistencia a actuaciones.

Asistencia a cursos, jornadas.

Registros, actas de reuniones, registro de asistencia a los talleres semanales.

## INTEGRACIÓN DEL PROYECTO EN LOS PLANES GENERALES DEL CENTRO

El proyecto se integra en la Programación Anual y se ha implementado en 6 aldeas (7 aulas) de un total de 9. Así mismo, lo diseñado en este proyecto tomará vida en el Plan de atención a la diversidad, en cuanto permite conocer y respetar otras realidades; tendrá consecuencias en el

Plan TIC por ser la herramienta que facilite la búsqueda de información y de conocimiento; dinamizará el Plan de convivencia, ya que se promueve la comunicación; a través de distintos soportes se pone al alumnado en situaciones en las que sea necesario resolver problemas reales recurriendo al tratamiento de la información y al uso de recursos tecnológicos.

## PREMIOS RECIBIDOS POR CENTRO

Premio de Innovación Educativa de áreas transversales de la Xunta de Galicia.

Premio de Innovación Educativa por creación de recursos didácticos TIC.

Iº Premio Gallego de Voz Natura de Educación Infantil.

Finalista Nacional en los Premios Acción Magistral.

Finalista Nacional de los Premios de Convivencia y seleccionados para asistir a un congreso nacional en Palma de Mallorca.

Iº Premio Nacional de Bibliotecas Escolares.

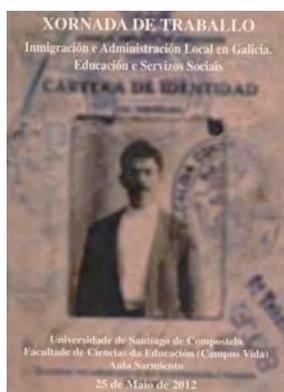
IIº Premio de fotografía en el Concurso Relaciones Hombre-Mujer 100% positivas del Ayuntamiento de Tuy.

Este proyecto, como todos los implementados en el centro desde su inauguración, tuvo una gran difusión e impacto, participando en el desarrollo del mismo el Ayuntamiento de Tuy, la Universidad de Vigo a través del grupo de investigación GIES-10, el Proyecto Atlántida o la UNED (Aula UNED de Tuy, entre otras).

Finalmente, agradecer al profesorado del centro su colaboración, sin la cual habría sido inviable llevar a cabo este proyecto.

# ACCIONES LLEVADAS A CABO POR LOS GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE LA RED

Jornadas “Inmigración e Administración Local en Galicia. Educación e Servizos Sociais”



## JORNADA DE TRABAJO “Inmigración e Administración Local en Galicia. Educación e Servizos Sociais”

Santiago de Compostela, 25 de mayo de 2012

Jornada vinculada al proyecto de investigación “*La Gestión Socio-Educativa de la Inmigración en la Administración Local. Evaluación y Optimización*”. Con la celebración de varias mesas de trabajo y presentación del libro: “*Inmigración y administración local. La gestión socioeducativa*”.

## TÁCTICAS EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Santiago de Compostela, 7, 14 e 21 de xuño de 2012



Curso que forma parte del Taller de Formación en Investigación para el personal de todos los grupos que integran la Red, impartido por la Profa. María José Ferraces Otero, profesora Titular da USC. Este Curso está reconocido en el Plan de Formación e Innovación Docente de la USC.

**Xornada de presentación de Grupos de Investigación da Rede RIES**  
4 de maio de 2012

Destinada ao alumnado de último curso das Facultades de CC. Da Educación e CC. da Educación e do Deporte

USC UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA  
UNIVERSIDADE DE VIGO

Contacto para inscrición:  
Tfno. 881 813 890  
<http://rederies.blogspot.com.es/>

Lugar de celebración:  
Santiago: Aula “Frei Martin Sarmiento”  
Pontevedra: Aula de Informática

G.I. ESCULCA – USC  
G.I. DIOEP – USC  
G.I. GRAMÁTICA – USC  
G.I. TEC. EDUC – USC  
G.I. GEFIL – USC  
G.I. GIES – UVigo

REDE de INMIGRACIÓN, ESCOLA e SOCIEDADE

## Xornada de Presentación de Grupos de Investigación da Rede RIES

Santiago de Compostela, 4 de maio de 2012

El objetivo de la Jornada fue presentar a los alumnos de la USC y de la UVigo las líneas de investigación de la Red RIES, e iniciarlos en el proceso de diseño de una investigación educativa.

## Una nueva publicación de la Red RIES

Abril 2012

Compendio de seis estudios que confluyen en la posibilidad de una pedagogía intercultural que intenta dar respuestas a los educadores en este tiempo de vulnerabilidad y de riesgo global.

Santos, M.A. y Lorenzo, M. (eds). (2012). *Estudios de Pedagogía Intercultural*. Barcelona: Octaedro.



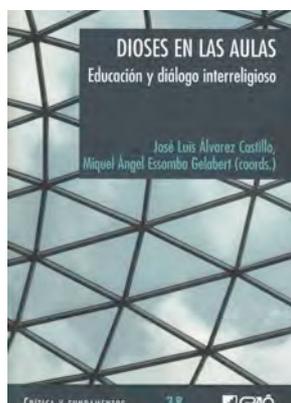
## NOVEDADES EDITORIALES

Adonon, A. Asakura, H., Carballido, L. y Galindo, J. (Coords.) (2011). *Identidades: explorando la diversidad*. Barcelona: Anthropos.

Aguado, M<sup>a</sup> T. (Coord.) (2010). *Diversidad cultural y logros de los estudiantes en educación obligatoria. Lo que sucede en las escuelas*. Madrid: Ministerio de Educación.

Aja, E. (2012). *Immigración y democracia*. Madrid: Alianza Editorial.

Álvarez, J. L. y Essomba, M. A. (Coords.) (2012). *Dioses en las aulas. Educación y diálogo interreligioso*. Barcelona: Editorial Graó.



Bravo, F. (2012). *En casa ajena. Bases intelectuales del antisemitismo y la islamofobia*. Barcelona: Bellaterra.

Campbell, D. y Stanley, J. (2012). *Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social*. Madrid: Amorrortu Ediciones.

Carcedo, R. J. y Guijo, V. (2011). *Violencia en las parejas adolescentes y jóvenes: cómo entenderla y prevenirla*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Carrithers, M. (2010). *¿Por qué los humanos tenemos culturas?: una aproximación a*

*la antropología y la diversidad cultural*. Madrid: Alianza Editorial.

Díe, L. (Coord.) (2012). *Aprendiendo a ser iguales. Manual de Educación Intercultural*. Madrid: Dykinson.

Díez, E. J. (2012). *Educación Intercultural. Manual de grado*. Madrid: Ediciones Aljibe.

Essomba, M. A. (2012). *Immigración e interculturalidad en la ciudad. Principios, ámbitos y condiciones para una acción comunitaria intercultural en perspectiva europea*. Barcelona: Graó.

Fernández, J. (2011). *Formar para la economía del conocimiento vs educar para la sociedad del conocimiento. Una visión desde la Pedagogía*. Madrid: Ediciones Aljibe.

García, C. (Ed.) (2012). *Immigrantes en el servicio doméstico. Determinantes sociales, jurídicos e institucionales en la reorganización del sector doméstico*. Madrid: Talasa Ediciones.

García, F. J. y Aguilar, D. (2012). *Competencias profesionales del pedagogo: ámbitos laborales y nuevos yacimientos de empleo*. Madrid: Ediciones Aljibe.

García, P. (2012). *Un análisis histórico desde la perspectiva de los Derechos Humanos*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Gonzalo, V. Pumares, L. y Sánchez, P. (2012). *Desarrollo profesional de docentes y educadores*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Konvalinka, N. (Ed.) (2012). *Modos y maneras de hacer familia*. Madrid: Dykinson.

Leiva, J.J. y Borrero, R. (2012). *Interculturalidad y escuela. Perspectivas pedagógicas en la construcción comunitaria de la escuela intercultural*. Barcelona: Octaedro.

Lorenzo, R. y López, A. (Eds.) (2012). *Trabajo social, tercer sector e intervención social*. Madrid: Dykinson.

Martín, E. y Mauri, T. (Coords.) (2011). *Orientación educativa: atención a la diversidad y educación inclusiva*. Barcelona: Graó.

Martínez, E. y Vegas, J. C. (2012). *La ejecución de los trabajos en beneficio de la comunidad por delitos de violencia de género*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Méndez, M.J. y Taboada, C. (2012). *Igualdade de Trato: Retos e Respostas Socioeducativas*. Santiago de Compostela: Servizo Publicacións e Intercambio Científico da USC/ICE USC (en Prensa)



Martos, J. J. Traspassi, L. García, I. y Borrero, V. M. (Eds.) (2011). *Diálogos interculturales: lenguas, literaturas y sociedad*. Barcelona: Anthropos.

Matia Portilla, F. J. (Dir.) (2012). *Crisis e inmigración*. Madrid: Dykinson.

Pantoja, A., Jiménez, S. y Blanco E. (Coords.) (2012). *Diversidad cultural y redes sociales*. Jaen: Joxman Editores Multimedia.

Puig, J. M. (coord.) (2012). *Cultura moral y educación*. Barcelona: Graó.

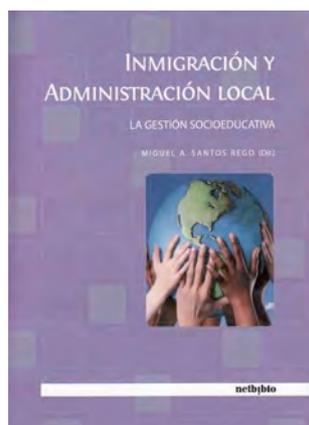
Revilla, M. (Coord.) (2011). *Infancia, juventud y migraciones. Una mirada para la cooperación internacional*. Madrid: Siglo XXI.

Rondón, L. M. (2012). *Bases para la mediación familiar*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Sánchez, J., Ridaura, M<sup>a</sup> J. y Arias, C. (2011). *Manual de intervención para familias y menores con conductas de maltrato*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Santos, M. A. (Dir.) (2012). *Inmigración y Administración Local. La gestión socioeducativa*. A Coruña: Netbiblo.

Taberner, J. (2012). *Familia y educación*. Madrid: Dykinson.



Tamayo, J. J. (2011). *Otra teología es posible: pluralismo religioso, interculturalidad y feminismo*. Barcelona: Herder.

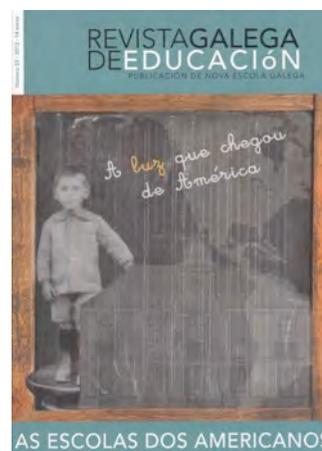
Vargas, M. (2012). *La civilización del espectáculo*. Madrid: Alfaguara.

Vila, E. (2012). *Políticas educativas globales y responsabilidad social de las universidades*. Málaga: Universidad de Málaga, SPICUM, Servicio de Publicaciones.

Weisz, J. D. (2012). *Breve antología de juegos multiculturales y de ejercicios lúdicos*. Madrid: Editorial CCS.

## REVISTAS:

Revista Galega de Educación. *A luz que chegou de América. As Escolas dos Americanos*. Número 53. Xuño de 2012.



Revista Migraciones, n°31. Junio 2012.



## PRÓXIMAS ACTIVIDADES DE LA RED



### Universidad de Verano

Lalín, 17-20 de xullo de 2012

La educación es uno de los ámbitos más propicios para aprovechar la multitud de ventajas que ofrecen las TIC, ya que proporcionan al alumnado una serie de posibilidades como pueden ser la interconexión, la interactividad o la instantaneidad, que facilitan y mejoran la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Cada vez hay más interés por saber cómo están incidiendo las TIC en el sistema educativo actual. Distintos sectores comprometidos con la

educación (profesorado, equipos directivos, familias, centros de formación inicial y permanente, personas expertas e investigadoras, diversas administraciones y organizaciones sociales, etc.) desean conocer, con una mirada inclusiva, reflexiva y, por supuesto, con enfoque de género, qué recursos hay disponibles, de qué modo se están empleando y, principalmente, qué tipo de enseñanzas y modelos de aprendizaje se están desarrollando.

Más información en: [http://redries.usc.es/index.php?option=com\\_content&view=article&id=6&Itemid=6](http://redries.usc.es/index.php?option=com_content&view=article&id=6&Itemid=6)

### Universidad de Verano

Riveira, 16-19 de julio de 2012

El curso tiene como objetivo general analizar desde la perspectiva educativa la influencia del mar en el desarrollo cultural, económico y social de Galicia. Más concretamente, lo que se pretende es estudiar algunas de las dimensiones más destacadas de la realidad marítima de Galicia, enfatizando cuestiones de tipo educativo, profesional y cultural, proponer y examinar, bajo perspectivas científicas y didáctico-pedagógicas, los principales desafíos asociados al desarrollo sostenible de la Galicia marítima; poner en valor propuestas y experiencias susceptibles de contribuir a redimensionar, estratégicamente, las ventajas del mar en los procesos de sensibilización e incluso de desarrollo socio-económico de un país; y evaluar marcos de posibilidad para ir optimizando, desde diferentes campos de trabajo, los niveles de aprovechamiento educativo y cultural de la realidad marítima de Galicia.

Más información: [http://www.usc.es/esculca/actividades\\_do\\_grupo\\_programa\\_Ribeira\\_2012.pdf](http://www.usc.es/esculca/actividades_do_grupo_programa_Ribeira_2012.pdf)

### Curso de Verano de la UNED

Teixeiro, 9-11 de julio de 2012

El curso analizará desde una perspectiva multidisciplinar (jurídica, psicológica, educativa, sociológica, laboral...) la finalidad reeducativa y de reinserción social de los centros penales. Se estudiará no sólo lo que se está haciendo; sino también que es lo que falta por hacer para conseguir tales objetivos y los retos que se le presentan a la institución y a sus profesionales. En este análisis partiremos de la reeducación y reinserción social como un largo proceso que bien se puede iniciar en los centros penales, pero que necesariamente debe continuar fuera de ellos, implicando de forma muy activa a la comunidad.

Más información: <http://www.extensionuned.es/actividad/3552>



## PRÓXIMOS CONGRESOS



### XIV CONGRESSO INTERNACIONAL DE FORMAÇÃO PARA O TRABALHO NORTE DE PORTUGAL E GALIZA

**O Porto (Portugal), 19-20 de julio 2012**

El fin de este Congreso es aproximar a diversos estamentos del tejido socioeducativo, sociopolítico, socioeconómico, científico-técnico y formativo-orientador al conocimiento sobre la necesidad de promover el aprendizaje de los emprendedores/as en contextos formales y no formales, a lo largo de la educación y de la formación y con el apoyo de la orientación en los distintos procesos de construcción de proyectos.

Más información: ["http://www.iefp.pt"](http://www.iefp.pt)  
[www.iefp.pt](http://www.iefp.pt)

### ECER 2012. "THE NEED FOR EDUCATIONAL RESEARCH TO CHAMPION FREEDOM, EDUCATION AND DEVELOPMENT FOR ALL". Cádiz, 17 – 21 de setiembre de 2012

Ante los eventos acaecidos al inicio de este nuevo milenio (crisis económica, creciente migración, influencia de Internet...) surge la necesidad de reflexionar sobre el papel de la investigación educativa como medio para garantizar y hacer respetar la libertad y promover la educación y el desarrollo integral de los ciudadanos de todo el mundo.

En el ECER 2012 se va a analizar, entre otros temas, la tendencia de algunos gobiernos y organismos transnacionales de pérdida de interés en la investigación educativa.

Más información: <http://www.eera-ecer.eu/>



### XI CONGRESO INTERNACIONAL DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

**Valladolid, 22-24 de noviembre de 2012**

Sus objetivos son facilitar la inserción profesional de los titulados de la Universidad; asesorar y diseñar estrategias formativas para empresas y entidades, implementando cursos de perfeccionamiento profesional que utilicen los recursos formativos de la Universidad; la gestión de cursos de formación continua, ocupacional, especializada y máster y la realización de un inventario de recursos formativos de la Universidad, en el que se recojan las áreas de conocimiento desde las que se puede dar servicio a empresas y entidades.

Más información: <http://www.congresoaufop2012.uva.es/congreso-aufop/Bienvenida.html>

## NOVEDADES LEGISLATIVAS

Ofrecemos las novedades referentes a la legislación educativa aparecidas en los últimos meses tanto a nivel nacional como autonómico.

RESOLUCIÓN del 26 de marzo de 2012, de la Presidencia de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia (ACSUG), por la que se aprueba la convocatoria ordinaria para la obtención de la evaluación previa a la contratación de profesorado por las universidades del Sistema Universitario de Galicia y se abre el plazo para la presentación de solicitudes. DOG Núm. 85 Viernes, 4 de mayo de 2012 Pág. 16314

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120504/AnuncioO601-250412-0002\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120504/AnuncioO601-250412-0002_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120504/AnuncioO601-250412-0002\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120504/AnuncioO601-250412-0002_gl.html)

ORDEN del 10 de febrero de 2012, por la que se modifica la del 19 de febrero de 2009, por la que se regulan las pruebas libres para la obtención del título de graduado en educación secundaria obligatoria para personas mayores de dieciocho años. DOG Núm. 35 Lunes, 20 de febrero de 2012 Pág. 6270

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120220/AnuncioG0164-130212-12201\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120220/AnuncioG0164-130212-12201_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120220/AnuncioG0164-130212-12201\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120220/AnuncioG0164-130212-12201_gl.html)

ORDEN del 10 de febrero de 2012, por la que se regula la prueba para la obtención del título de bachiller para personas mayores de veinte años en la Comunidad Autónoma de Galicia. DOG

Núm. 36 Martes, 21 de febrero de 2012  
Pág. 6419

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120221/AnuncioG0164-130212-12199\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120221/AnuncioG0164-130212-12199_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120221/AnuncioG0164-130212-12199\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120221/AnuncioG0164-130212-12199_gl.html)

ORDEN del 4 de junio de 2012, por la que se modifica el artículo 4 de la Orden del 23 de junio de 2011, por la que se regula la jornada de trabajo del personal funcionario y laboral docente que imparte las enseñanzas reguladas en la Ley Orgánica 2/2006, del 3 de mayo, de Educación. DOG Núm. 112 Miércoles, 13 de junio de 2012 Pág. 23020

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120613/AnuncioG0164-070612-0002\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120613/AnuncioG0164-070612-0002_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120613/AnuncioG0164-070612-0002\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120613/AnuncioG0164-070612-0002_gl.html)

ORDEN del 9 de mayo de 2012, por la que se convocan ayudas económicas para el alumnado que realiza formación práctica en centros de trabajo. DOG Núm. 91 Lunes, 14 de mayo de 2012 Pág. 17889

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120514/AnuncioG0164-090512-0001\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120514/AnuncioG0164-090512-0001_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120514/AnuncioG0164-090512-0001\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120514/AnuncioG0164-090512-0001_gl.html)

ORDEN del 20 de marzo de 2012, por la que se desarrolla el Decreto 222/2011, del 2 de diciembre, por el que se regulan las enseñanzas universitarias

oficiales en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Galicia. DOG Núm. 62 Jueves, 29 de marzo de 2012 Pág. 11056

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120329/AnuncioG0164-220312-13863\\_gl.html"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120329/AnuncioG0164-220312-13863_gl.html)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120329/AnuncioG0164-220312-13863\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120329/AnuncioG0164-220312-13863_gl.html)

ORDEN del 14 de marzo de 2012, por la que se modifica parcialmente la Orden del 28 de junio de 2006, por la que se regula la adscripción de forma temporal, en comisión de servicio y por petición de la interesada o interesado, de los funcionarios de los cuerpos docentes en centros dependientes de la Consejería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria, en atención a la situación de conciliación de la vida familiar y laboral. DOG Núm. 60 Martes, 27 de marzo de 2012 Pág. 10593

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120327/AnuncioG0164-210312-13715\\_gl.pdf"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120327/AnuncioG0164-210312-13715_gl.pdf)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120327/AnuncioG0164-210312-13715\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120327/AnuncioG0164-210312-13715_gl.pdf)

ORDEN del 6 de junio de 2012, que modifica la Orden del 20 de marzo de 2012, que desarrolla el Decreto 222/2011, del 2 de diciembre, por el que se regulan las enseñanzas universitarias oficiales en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Galicia. DOG Núm. 113 Jueves, 14 de junio de 2012 Pág. 23276

["http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120614/AnuncioG0164-110612-0001\\_gl.pdf"](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120614/AnuncioG0164-110612-0001_gl.pdf)  
[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120614/AnuncioG0164-110612-0001\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120614/AnuncioG0164-110612-0001_gl.pdf)

## NOVEDADES LEGISLATIVAS

DECRETO 45/2012, del 19 de enero, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria. DOG Núm. 16 Martes, 24 de enero de 2012 Pág. 3627

"[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120124/AnuncioG0164-230112-11329\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120124/AnuncioG0164-230112-11329_gl.pdf)  
" [http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120124/AnuncioG0164-230112-11329\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120124/AnuncioG0164-230112-11329_gl.pdf)

ORDEN del 23 de enero de 2012, por la que se convocan plazas destinadas al profesorado para la realización de itinerarios formativos para la mejora de su competencia lingüística y comunicativa relativos al Programa Integral de Aprendizaje de Lenguas Extranjeras (PIALE) para el año 2012. DOG Núm. 23 Jueves, 2 de febrero de 2012 Pág. 4697

"[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120202/AnuncioG0164-250112-11426\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120202/AnuncioG0164-250112-11426_gl.pdf)  
" [http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120202/AnuncioG0164-250112-11426\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2012/20120202/AnuncioG0164-250112-11426_gl.pdf)

ORDEN ECD/334/2012, de 15 de febrero, por la que se modifica la Orden ESD/3725/2008, de 12 de diciembre, sobre evaluación en Bachillerato en el ámbito de gestión del Departamento y se establece la distinción «Matrícula de Honor» en el segundo curso de bachillerato. BOE Núm. 48 Sábado, 25 de febrero de 2012 Sec. I. Pág. 16611

"[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2723](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2723)  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2723](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2723)

ORDEN ECD/378/2012, de 28 de febrero, por la que se establece la obligatoriedad para los interesados en el procedimiento de salvaguarda de los derechos de propiedad intelectual, de comunicarse con la Sección Segunda de la Comisión de Propiedad Intelectual por medios electrónicos. BOE Núm. 51 Miércoles, 29 de febrero de 2012 Sec. I. Pág. 17334

"[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2852](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2852)  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2852](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-2852)

RESOLUCIÓN de 16 de abril de 2012, de la Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, por la que se convoca la provisión de puesto de trabajo por el sistema de libre designación. BOE Núm. 104 Martes, 1 de mayo de 2012 Sec. II.B. Pág. 32945

"[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-5810](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-5810)  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-5810](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-5810)

REAL DECRETO 881/2012, de 1 de junio, de modificación de la disposición adicional primera del Real Decreto 1146/2011, de 29 de julio, sobre el calendario de implantación del régimen de Enseñanza Secundaria Obligatoria. BOE Núm. 132 Sábado, 2 de junio de 2012 Sec. I. Pág. 39621

"[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-7338](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-7338)  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-7338](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-7338)



#### GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

##### **G.I. 1790 ESCOLA-CULTURA (ESCALCA)**

Dir. Miguel Anxo Santos Rego

##### **G.I. 1867 GRUPO GALEGO DE ESTUDOS PARA A FORMACIÓN E INSERCIÓN LABORAL (GEFIL)**

Dir. Antonio Rial Sánchez

##### **G.I. 1468 DIAGNÓSTICO E ORIENTACIÓN EDUCATIVA E PROFESIONAL (DIOEP)**

Dir. Elena Fernández Rey

##### **G.I. 1438 TECNOLOXÍA EDUCATIVA (TEC\_EDUC)**

Dir. Beatriz Cebreiro López

##### **G.I. 1372 GRAMÁTICA DO ESPAÑOL (GRAMÁTICA)**

Dir. María Teresa Díaz García

##### **G.I. DE3 GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN, ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE (GIES)**

Dir. Margarita Pino Juste



#### Contacto:

**Facultad de Ciencias de la Educación  
Despacho 28 (Módulo A)  
Campus Vida 15782  
Santiago de Compostela (A Coruña)**

<http://redries.usc.es/>

[rederies@gmail.com](mailto:rederies@gmail.com)

**Teléfono: 881813890**

Ya estamos trabajando en...

-VI SEMINARIO DE ATENCIÓN EDUCATIVA AL ALUMNADO INMIGRANTE

-DVD DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVA